

NIEUWSBRIEF

Hospice Bardo, Bornholm 48, 2133 AA Hoofddorp, Telefoon 023-5571142



BARDO IN 2006

Een terugblik op een mooi jaar Bardo. Mooi omdat we voor veel mensen betekenis hebben gehad in de begeleiding en de zorg voor hun naasten.

Naasten die zij aan onze zorg hebben toe-
vertrouwd. Die betekenis is bereikt door
de inzet en deskundigheid van onze mede-
werkers; beroepskrachten en vrijwilligers.
Ieder vanuit een eigen functie en persoon-
lijke kwaliteiten.

Het jaar van het eerste jubileum. De kwa-
liteit van de zorg, organisatie en de finan-
ciering zijn getoetst en officieel vastgesteld.
Een mijlpaal en een startpunt.

Een mijlpaal omdat we concreet kunnen
zien wat we bereikt hebben en wat wij wil-
len behouden.

Een startpunt voor verdere ontwikkeling
van de zorg, het werken aan een nieuwe
huisvesting en de financiering daarvoor.
Een uitdaging die wij samen met de woon-
maatschappij en de gemeenschap willen
gaan realiseren binnen de komende twee
jaar.

De Nieuwbouw

De nieuwbouw is gepland op het
Jansoniusterrein. Er is een schetsontwerp
van het gebouw opgenomen in het steden-
bouwkundig plan voor dit gebied. Samen
met de gemeenteambtenaren wordt er hard
gewerkt aan de benodigde vergunningen
en voorwaarden.

Het uitgangspunt voor het gebouw
wordt gevormd door

een Programma Van Eisen (PVE). Het
vormt een leidraad voor de architect die
het gebouw tekent. Het PVE kan dienen
als toetsing bij de beoordeling van het
ontwerp door de gebruiker. Het PVE is
opgesteld door een interne commissie van
Bardo. Dit is inmiddels al een aantal jaren
geleden, in de veronderstelling dat we het
snel nodig zouden hebben, gebeurd. Nu is
het dan zover.

De Financiën

Om de nieuwbouw te kunnen financieren
zullen wij veel geld nodig hebben.

Gelukkig worden wij gesteund door de
Vrienden van Bardo, de OVH leden, het
midden en kleinbedrijf, particulieren, grote
bedrijven, banken en andere organisaties.
Hiermee hebben we het bestaan van Bardo
voor een aantal jaren veilig gesteld.

Voor de gelden die wij nodig hebben, te
denken aan de inrichting, zijn veel andere
grote sponsors nodig.

Er is daarvoor een commissie Pr en
Fondsenwerving opgericht die zich ten doel
stelt de benodigde financiële middelen te
verwerven.

Zij zullen van de activiteiten en de resulta-
ten in de nieuwsbrief verslag doen.

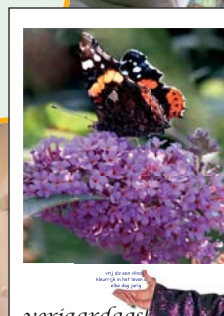
Neeltje Zoet



Hospice Bardo is een kleinschalige
woonvoorziening waar 24 uur per etmaal
zorg wordt geboden aan mensen in hun
laatste levensfase. Dat gebeurt door een
team van beroepskrachten ondersteund
door speciaal opgeleide vrijwilligers.

IN DIT NUMMER

| | |
|-----------------------------------|---|
| Afscheid van Bardo | 2 |
| Nieuwjaarswens voor alle sponsors | 2 |
| 5 Jaar Bardo, 5 jaar groei | 3 |
| OVH 5 jaar Bardo | 3 |
| Vrijwilliger in beeld | 3 |
| Jubileum-symposium 7 december | 4 |
| Feestavond | 4 |
| Benefietconcert | 5 |
| Najaarsmarkt | 5 |
| Sponsorbijdrages | 6 |
| Bardo in cijfers | 6 |
| In beeld: nieuwe directeur | 6 |



AFSCHIED VAN BARDO

Bardo als vast deel van mijn bestaan in de afgelopen jaren.

Een prettig deel, vol van energie, In eerste instantie spanning over de haalbaarheid van project, later in de ontwikkeling naar een professionele organisatie. De complexiteit van de organisatie door twee financieringslijnen. Enerzijds als reguliere zorgvoorziening (Thuiszorg) bij de Amstelring en anderzijds de Stichting Vrienden van Hospice Bardo die de financiële verantwoording voor de huisvesting en de voorzieningen draagt.

Het heeft tot een geweldig resultaat geleid. Twee kwaliteitskeurmerken. Een plan voor nieuwbouw en fondsenwerving en een plan voor regionale, inhoudelijke ontwikkelingen.

Bardo; een plaats waar zorg en begeleiding aan patiënten in hun laatste levensfase en hun naasten een doel is, waar het een fijne werkplek is voor ruim honderd medewerkers.

Meer dan 90 vrijwilligers in allerlei functies, waaronder ook de bestuurs- en commissieleden van de Stichting Vrienden. 25 Beroepskrachten (het merendeel in part-time functies), verpleegkundigen, arts, geestelijk verzorger, kok en andere ondersteunende disciplines.

Met allen gaan voor hetzelfde ideaal. Het besef hoe belangrijk zo'n laatste periode in het leven is. Daarvoor kwaliteiten en deskundigheid inzetten. De kracht van elkaars kwaliteiten benutten en daaraan ruimte geven. Dat is een belangrijke voorwaarde geweest om tot dit resultaat te komen. Dat is een verbintenis die kracht geeft, die steeds aanwezig is.

Ik neem afscheid van Bardo met een groot gevoel van vreugde. Vreugde om datgene wat Bardo is, vreugde omdat een droom is waargemaakt, vreugde ook om het vertrouwen dat ik heb in de toekomst van Bardo. Het is in veilige handen, er zal hard gewerkt worden aan ontwikkelingen en aan de realisering van een nieuw gebouw. Vreugde omdat ik door mijn werk een bijdrage heb kunnen leveren en deel heb kunnen zijn van een team van deskundige en bevlogen mensen.

Ik wil hen bedanken voor datgene wat zij hebben bijgedragen aan mijn plezier en missie. Ik ben er trots op deel uitgemaakt te hebben van deze groep mensen.

Ik wil eenieder ook bedanken voor de collegialiteit en persoonlijke inzet voor vele activiteiten die, naast het werk van ieder gevraagd zijn. Ik kon altijd terecht, kon altijd iemand vinden die zich extra wilde inzetten. Ik realiseer me dat, ook dat, niet altijd eenvoudig was. Ik zal jullie missen



en verheug me tegelijk ook op de vrije tijd voor andere liefhebberijen.

Als persoonlijk cadeau een warme deken, bestaande uit vele kleurige en verschillende stukjes, een symbool voor wat Bardo is. Geweldig om te krijgen, hartverwarmend, steeds in mijn nabijheid. Mooier kan het niet. Dank jullie wel!

Met de ondersteuning die wij vanuit de samenleving krijgen zal, ook in de toekomst, Bardo verzekerd zijn van zijn bestaan. Graag hoor ik, zo nu en dan, hoe goed het met de Bardomensen gaat.

Neeltje Zoet

DE MEDEWERKERS VAN HOSPICE BARDO WENSEN IEDEREEN EEN GEZOND EN GELUKKIG 2007

EEN NIEUWJAARSWENS VOOR ALLE SPONSORS:

Allereerst een bedank voor alles wat er dit jaar goed gedaan is aan Bardo.

Naast de persoonlijke inzet van velen is het steeds, al vijf jaar lang, hartverwarmend te constateren dat ook onze sponsors trouw zijn.

Met uw bijdrage is het mogelijk Bardo te laten zijn wat het is: een huis waar men zich thuis kan voelen in moeilijke omstandigheden, waar gastvrijheid is en waar men kan vinden wat men op dat moment van

afscheid nemen, nodig heeft. U draagt daar daadwerkelijk aan bij. Hartelijk dank daarvoor.

Wij wensen u een goed jaar toe waarin wij elkaar kunnen blijven ontmoeten en waarin het in uw persoonlijk leven "voor de wind" mag gaan.

Namens de Stichting Vrienden van Bardo,
Neeltje Zoet



5 JAAR BARDO 5 JAAR GROEI

Een noodgebouw met lege holle gangen
Het gebouw was werkelijk niet plus
Toen werd met de bekleding aangevangen
En groeide er gestaag een welkom huis.

Vrijwilligers die waren aangeworven
Moesten tot werkers worden opgeleid;
Ze kwamen binnen vers en onbedorven
En stilaan groeide hun deskundigheid.

Als de verplegenden zijn aangenomen
Is daarmee grondig neergelegd de kiem
Van samenwerking die is uitgekomen:
We groeiden na verloop van tijd tot team.

Er kwamen steeds meer werkzaamheden bij:
Voor goede zorg staat ook de plek symbool.
De tuin, de kunst, de bloemen maken blij
Zo groeiden ook de werkgroepen als kool.

Gerichte scholing van het team stond borg
Voor 't palliatieve beste resultaat
We gingen voor de allerhoogste zorg
En groeiden tot een echt certificaat.

Ons hoogste goed is zorg van mens tot mens
't Is daarom dat ik u hier toevertrouw:
Het Bardo-personeel heeft slechts één wens
Dat groeien mag met spoed ons nieuw gebouw.

Ineke Hoonakker.

5 JAAR BARDO, 30 JAAR ONDERNEMERS VERENIGING HOOFDDORP

Het is begonnen met het geweldige 25-jarig jubileumfeest van de OVH in oktober 2001. De start van Bardo werd destijds mede mogelijk gemaakt door de ondernemers van de OVH. Samen 5 jaar opgetrokken, vijf jaar vriendschap. Twee keer een geweldige financiële injectie. Eerst voor de start, nu voor de inrichting van de geplande nieuwbouw maar liefst 64.000 euro.

Daarnaast zijn vele ondernemers, na de eerste actie vaste leveranciers van diensten en of goederen gebleven. Een absolute steun in de afgelopen jaren. Wij wensen hen een gezond zakenleven voor de komende jaren.

Neeltje Zoet.



“DIT IS HET MOOISTE WAT ER IS”

"Een aantal jaren geleden speelde ik als bij toeval een rol bij de stervensbegeleiding van een buurman. Ik stelde me open, hij kon dat ook en dat gaf opluchting. Voor hem en zijn gezin. Een bijzondere ervaring, die me aan het denken zette. Blijkbaar kon ik iets betekenen en dat geeft vervulling voor beiden. Mijn start bij Bardo als zorgvrijwilliger bleek een logisch vervolg te zijn."

Aan het woord is Ron Wever uit Vijfhuizen, van beroep ooit stucadoor en een goede ook. Hij combineert nu zijn baan als coördinator van een sportaccommodatie met het werk als zorgvrijwilliger bij Bardo. In beide situaties werk je met mensen van alle soorten, maten en leeftijden. Maar er is ook een verschil.

"Met name de gesprekken die ik heb met onze patiënten maken het werk bijzonder. Ik zie het als een patiënt wil praten. Soms hebben we het over iets dat in mijn leven betekenis heeft. Dat helpt de ander om zich – als hij of zij dat wil – ook open te stellen. We praten over vroeger en nu. Over het

leven. Zo'n ontmoeting geeft een gevoel van waarde. Het maakt de patiënt behalve een zieke die veel zorg nodig heeft, ook weer iemand die er toe doet.

Ik denk dan aan die mevrouw die vlak voor haar einde naderde, na weken in bed, op een mooie zomeravond een klein stukje wilde lopen. We konden pas vertrekken

nadat ze zorgvuldig haar lippen had gestift en haar haren had gekamd. We kwamen niet verder dan het zitje in de gang. Maar dat gaf niet, want voor haar had dit uitstapje een grote betekenis. En dat vind ik het mooiste wat er is."



JUBILEUM-SYMPIOSIUM 7 DECEMBER 2006

Donderdag 7 december was het dan zover, de deuren van Crowne Plaza stonden open om meer dan 100 deelnemers te ontvangen voor het jubileumsymposium.

Een korte impressie: de dagvoorzitter, Hermien Kosian (directeur Amstelring Hoofddorp) opende het symposium en feliciteerde Bardo met haar 5 jarig bestaan. Vanuit het bestuur van Stichting Vrienden van Hospice Bardo deed George Görtemöller (voorzitter) een kort woordje. Hierna keek Neeltje Zoet (directeur Stichting Vrienden) terug op de afgelopen 5 jaar, waarin zij trots vertelde dat Bardo zich ontwikkeld heeft tot een deskundig en betrokken team met vele kwaliteiten. De weg ligt open om Bardo tot een regionaal kenniscentrum Palliatieve Zorg te laten komen waarin zowel naar binnen als naar buiten gerichte activiteiten in balans zijn.

Mooi aansluitend werd hierop door Corry van Tol (voorzitter NPTN) het Keurmerk Palliatieve Zorg uitgereikt aan het team van Bardo. Voor deze middag waren er ook 3 gastsprekers bereid gevonden om het symposium verder inhoud te geven.

Dorothe van der Hoeven (muziektherapeute) vertelde over het effect van het luisteren naar muziek in de palliatieve/terminale fase. Zij liet ons luisteren naar de diversiteit van muziekkeuzes die aansloten bij de patiënt en invloed hebben op het fysieke en mentale welbevinden van de patiënt. Na de pauze sprak Michael Echteld (wetenschapper) over de resultaten van zijn onderzoek naar de kwaliteit van leven, waarbij het moeilijk is het instrument aan te laten slui-



ten bij wat de patiënt *ervaart*. Een belangrijke conclusie, zo zei hij, was dat kwaliteit van leven is wat de patiënt *zegt* dat het is en dat het individueel bepaald is.

Als laatste spreekster hield Ruthmarijke Smeding (onderwijsconsulente, schrijfster) een lezing over rouw en nabestaan. Ze heeft een model ontwikkeld "Rouw ontwikkelen wat de kern beschrijft van 'Nabestaan' als zijnde een leerproces in dubbele zin: je bent als rouwende zowel leerling als leraar.

De middag werd afgesloten met een optreden van een cabaretgroepje "Mij 'n zorg" die op vermakelijke wijze de 'stervensfase' van het gebouw onder de loep nam en reflecteerde op leuke voorvallen die in de afgelopen 5 jaar in Bardo plaatsvonden. Ik denk dat we kunnen terugkijken op een

zeer geslaagd symposium dat ons allen weer voldoende gedachtenvoedsel heeft meegegeven welke wij kunnen omzetten naar de praktijk.

De organisatie was een grote klus maar is met veel voldoening geklaard en ik wil dan ook hierbij allen bedanken die mij hebben geholpen en vooral Bas Misset.

Verder gaat een grote dank uit naar onze sponsors die deze middag mogelijk maakten. Vooral Crowne Plaza, dat ruimten en materialen beschikbaar stelde en zorg droeg voor koffie en thee, en drankjes na afloop.

Rensia Bouwmeester

FEESTAVOND

Aansluitend aan het symposium was er een borrel met een hapje en een drankje, gevolgd door een buffet voor alle medewerkers en hun partner. Ook dit alles werd gesponsord door het Crowne Plaza Hotel. We ontvingen bijna 150 gasten.

Tijdens de feestavond werden de aanwezigen verrast door goochelaar Henk Romeijn uit Hoofddorp. Aanwezigen werden keer op keer verrast door de magie en men kon van heel dichtbij zien dat ze ertussen werden genomen. Het was een verrijking van de feestavond en van ongekende kwaliteit.

Zijn optreden voor Bardo deed hij geheel belangeloos. Voor nadere informatie over deze unieke goochelaar: www.henkromeijn.nl

Tussen de dinergangen door werden de medewerkers, die al vijf jaar lang betrokken zijn bij Bardo, in het zonnetje gezet. Scheidend directeur Neeltje Zoet kreeg van haar medewerkers een kunstwerk en een prachtige handgemaakte quilt cadeau. In haar afscheidwoord herinnerde Neeltje aan wat ze zei bij de opening op 7 december 2001: 'Als je een schip wilt bouwen moet je mensen zoeken die van varen houden'. In dat kader bedankte ze alle medewerkers omdat zij het schip groot en sterk hebben

gemaakt en in volle zee hebben gebracht. Ze stelde hierna de nieuwe 'kapitein' voor: Annemarie Zuidweg, van Bardo voor die per 1 januari 2007 het roer overneemt.



BENEFIETCONCERT BRENGT RUIM ACHTDUIZEND EURO OP

Ter ere van het 5-jarig bestaan van Hospice Bardo werd op 14 oktober een feestelijk benefietconcert georganiseerd. Het koor The Trumpets of the Lord o.l.v. Rob van Dijk en de bekende bariton Ernst Daniël Smid traden samen op in een prachtig versierde Meerkerk in Hoofddorp. Dit concert werd aangeboden aan de relaties van Hospice Bardo als blijk van waardering voor hun belangloze inzet voor- en steun aan het Hospice. De genodigden werden verwend door de uitstekende catering van het Hilton Schiphol Airport Hotel.



Door de geweldige samenwerking tussen de vrijwilligers van Bardo en de mensen van de Meerkerk met hun professionele geluid- en lichttechniek werd het een topavond en bracht het benefietconcert ruim achtduizend euro op.



Ernst Daniël en Rob gingen voorafgaand aan het concert op bezoek bij Bardo. Daar ontmoetten zij twee patiënten, die beiden een grote fan bleken te zijn. Rob en Ernst Daniël kregen ook een rondleiding door het Hospice en zij waren danig onder de indruk van de sfeer in het Hospice. Het koor was goed in vorm en voelde zich gesteund door de perfect afgeregelde geluidstechniek. Vooral het lied "We've got

the spirit" maakte veel indruk.

Aan het einde van de avond zongen de Trumpets of the Lord met Ernst Daniël en alle aanwezige medewerkers van Bardo het voor deze gelegenheid speciaal geschreven 'Bardolied', waarin met een paar woorden wordt gezegd waar het in het Hospice om gaat. Na afloop gaf Ernst Daniël zijn bloemen mee naar Bardo. Deze waren bestemd voor een patiënte die de volgende dag haar 65ste verjaardag zou vieren.

Op deze avond hebben we zo met elkaar kunnen ervaren dat het bijzondere "Bardogevoel" tot zelfs buiten de deuren van Bardo reikt. We kijken terug op een bijzonder geslaagde avond.

Er is een prachtige dubbel-CD gemaakt van deze avond. Deze kost € 15,- en is in Hospice Bardo verkrijgbaar.

Nel van der Linden



NAJAARSMARKT

Op 4 november j.l. was het zover: Bardo had een verzorgde najaarsmarkt in het centrum van Hoofddorp georganiseerd.



Al maanden van tevoren werden er spullen ingebracht voor de diverse onderdelen; speelgoed, koper, glas, tin, boeken, CD's, DVD's, videobanden en sieraden.

Er werden badkamerbeertjes gemaakt, verwenpakketjes samengesteld, taarten gebakken en ga zo maar door. Op vrijdag werd de tent opgebouwd en zaterdagochtend vroeg kwamen de helpers sjouwen en inrichten. Er bleek een enorme hoeveelheid spullen binnen gebracht te zijn. En het paste er allemaal in. Om 10 uur stonden de eerste belangstellenden al voor de deur en om half elf stroomde de tent vol met mensen die kwamen voor koffie met taart, een foto met de Bardo-beer, snuffelen tussen alle spullen, kopen van bloemen of planten, een ontspannende massage, spelletjes, schminken of informatie over Bardo. Gedurende de dag traden er 3 koren op: een smartlappenkoor, een popkoor en als klap op de vuurpijl een zeemanskoor. De sfeer was al heel goed, maar de muziek deed daar nog een schepje bovenop.



Toen om vier uur de deuren sloten, werden in sneltreinvaart de overgebleven spullen opgeruimd en opgehaald door de kringloopwinkel.

Het was een geweldige dag, die niet mogelijk was geweest zonder de inzet van allen (inclusief complete gezinnen van teamleden). Petje af voor de organisatie, petje af voor alle harde werkers, het was fantastisch!

SPONSORBIJDRAAGES

| NAAM | SCHENKING |
|--|----------------------|
| anoniem | 500,00 |
| Fa. Jac. van Zanten en Zn | 500,00 |
| Fortis Bank | 2.000,00 |
| Dura Vermeer | 2.000,00 |
| Fam. van Rijn, Kendall, Castle (fam. Mw. Zwart) | 118,00 |
| Fam. Zwart | 455,00 |
| Fa. van Zoelen | aanpassing badkamers |
| Fa. Tegel Tino | aanpassing badkamers |
| Dhr/mw Jongkind | 872,00 |
| anoniem | 60,00 |
| collecte kerk Vijfhuizen | 700,00 |
| Fa. Weijers | 150,00 |
| Vrouw en Geloof | 173,50 |
| Schenk | 2.500,00 |

Schenk makelaars schenkt

Vijf jaar Schenk makelaars werd gevierd met veel belangstellenden. Bardo mocht zich verheugen in een gift van 2.500 euro. Dhr. Gortemoller, die de cheque in ontvangst mocht nemen, sprak zijn dank uit. De gift zullen wij reserveren voor de inrichtingskosten van de komende nieuwbouw op het Jansonius terrein.

Bardo bedankt tevens:

Jaguar Print te Hoofddorp voor hun grote bijdrage aan al het drukwerk.

Cabaretgroep Mij 'n zorg voor hun optreden tijdens het symposium als cadeau in natura.

BARDO IN CIJFERS 3E KWARTAAL 2006:

- Opnames 52, waarvan 1 heropname
- 28 vrouwen en 34 mannen
- Gem. leeftijd 72
- Jongste patiënt 35
- Oudste patiënt 91
- Overleden 48
- Terug naar huis 2
- Gem. opnameduur 34 dagen
- Kortste opnameduur 1 dag
- Langste opnameduur 197 dagen
- Komend van thuis 26
- Komend uit ziekenhuis 23
- Anders 3
- Gem. bedbezetting 86%

IN BEELD: EEN NIEUWE DIRECTEUR

Mogen we u even voorstellen aan onze nieuwe directeur? Dan kunnen we u tegelijkertijd informeren over wat er aan deze functie veranderd is.

Per 1 januari 2007 is Annemarie Zuidweg aangesteld als directeur van ons hospice. Zij heeft een achtergrond in het bedrijfsleven. Ongeveer 10 jaar lang was zij ondernemer in de ICT-sector, laatstelijk als directeur van Centric e-Technology. Na een tussenfase als organisatie-adviseur en coach is zij sinds 2004 in de zorgsector aan de slag als manager. Deze wat bijzondere mix van ervaringen is voor ons hospice de komende jaren precies wat we nodig hebben.

Annemarie vertelt: "Ik ben een netwerker én een bevlogen leidinggevende. Ik werk graag met ambitieuze professionals: mensen die gaan voor hun vak en weten waarom ze dat doen. Die zijn er veel bij Bardo! Zorginhoudelijk staat Bardo als een huis. Ik ben zeer onder de indruk van wat er nu na 5 jaar al is gerealiseerd en ben heel blij dat ik met dit team de volgende fase in mag. De komende jaren liggen hier een aantal boeiende klussen klaar waaronder implemen-

tatie van de nieuwe organisatiestructuur, het nieuwbouwproject, de financiering daarvan, het verder en dieper verankeren van Bardo in de regio, uitbreiding van de functie als (kennis)centrum voor palliatieve zorg, etc. etc."

Annemarie woont in Santpoort, getrouwd met Casper Bartels en moeder van 2 kinderen van 3 en 5. In haar vrije tijd mag ze graag koken, lezen en sporten. Daarnaast is zij actief in verschillende bestuursfuncties in het bedrijfs- en verenigingsleven.

Tegelijkertijd met de aanstelling van Annemarie verandert de positie van de directeur binnen Bardo. In de nieuwe structuur is de directeur verantwoordelijk voor zowel de zorg als het huis, waar voor-



heen deze portefeuilles formeel gescheiden waren. De directeur rapporteert aan het directorium, welke bestaat uit George Gortemoller als voorzitter van de Stichting Vrienden van Hospice Bardo en Hermien Kosian, directeur van Amstelring Hoofddorp.

**KIJK OOK EENS OP:
WWW.HOSPICEBARDO.NL**

Hospice Bardo is zeer de moeite waard om gesteund te worden. Word daarom lid van de Vriendenclub van Hospice Bardo of stort een donatie op rekening 32.45.72.093 bij de Rabobank.