

GIG haalt 6000 euro op voor Bardo en Adamas



HOOFDDORP - Afgelopen zaterdag vond de achtste editie van het jaarlijkse benefietshow van stichting GIG Haarlemmermeer plaats. Het was een hartverwarmende avond waar jong én oud genoten van verschillende kunstzinnige optredens. De acts varieerden van tapdancers tot solo-muzikanten. Als klap op de vuurpijl werd dit jaar ook het hoogst behaalde bedrag ooit voor Stichting Adamas Inloophuis en stichting Hospice Bardo opgehaald: 6000 euro totaal.

Arthur van Dijk, namens Rabobank en Joep van Dijk, directeur schouwburg De Meerse, openden samen de editie GIG 2015. Vervolgens werd het non-competitieve deel gevuld door een indrukwekkende tapdans act van Marnix Lenselink, Doortje Peters, Robin Lie, Tim Boerlijst, Jamie Chua, Cynthia Chua en Sophie Frankenmolen en Lana Broer. De IJwegschool, de Albert Schweitzerschool en de Klimop lieten zien dat zij artistieke en maatschappelijk betrokken scholen zijn.

Imagine

Na de pauze ging de wedstrijd pas echt van start en streden de deelnemers tegen elkaar voor de felbegeerde prijzen. Toen de winnaars eenmaal door de jury werden bekend gemaakt, ontvingen zij de

Een prachtig resultaat voor Adamas en Bardo werd door de jeugd opgehaald (Foto: pr/Arthur van Diest).

welverdiende bokaal. De deelnemers aan elkaar gewaagd: Dahviana Conraad en Naomi van der Gaast hebben met hun dans en piano act 'Feminine' de Rabobankprijs GIG 2015 gewonnen en konden zo 1000 euro voor de verrijking van hun kunstzinnige talent ontvangen.

De tweede prijs werd uitgereikt aan de band Main Course. Zij amuseerde het publiek met het lied 'Nostalgie'. Ook was de jury gecharmeerd door Maurice van Hoek: hij trad op met zijn eigen lied 'Live forevermore' en won daarmee de derde prijs. Het kinderkoor van de Albert Schweitzerschool ging met de Schoolprijs GIG 2015 naar huis en bracht 500 euro voor kunst op school mee terug. De tweede prijs werd welverdiend behaald door de IJwegschool; derde werd de Klimop school.

Na de prijsuitreikingen werd als afsluiting het liedje 'Imagine' van John Lennon door de organisatie, deelnemers en publiek gezongen. De gezelligheid werd na afloop van de show voortgezet bij de borrel waar een jamsessie werd gehouden. ●

Nieuws 23-12 '15