

GIG Haarlemmermeer brengt ruim 6.000 euro op

WW 23-12'15



Het publiek wordt getraakteerd op negen verschillende acts. (Foto: Jan Aukes)

MARINA DE WIT

HAARLEMMERMEER - Ook de 8ste editie van het jaarlijkse benefietconcert GIG Haarlemmermeer was met een uitverkochte grote zaal in Schouwburg De Meerse weer een groot spektakel, waar podiumtalent zich uit Haarlemmermeer mocht laten zien en tegelijkertijd geld werd ingezameld voor Hospice Bardo (Hoofddorp) en het Adamas Inloophuis (Nieuw-Vennep). Tien Competitive Acts streden tegen elkaar. Voor de twee goede doelen werd een bedrag van 6.172,55 euro ingezameld.

Bestuurslid Sophie Frankenmolen leidt de avond in. 'Een bijzondere avond, het hoogtepunt van het jaar, waar podiumtalent zich kan ontwikkelen. Alle euro's die vanavond worden ingezameld gaan naar twee goede doelen. GIG is bedoeld om een brug te bouwen tussen jong en oud, ziek en gezond.'

Opleidingscentrum

Verder benoemt zij het jonge en vrijwillige bestuur, met name Cindy Fleur, die als nieuwe voorzitter het stokje van Jamie Chua overneemt. Nadat zij ook juryleden Waerts, Hessel en Bhe heeft voorgesteld, is het woord aan Joep van Dijk, directeur De Meerse. 'Hier optreden is niet zomaar iets, oud-Giggers zijn uitgegroeid tot grote talenten die optreden in Carré, Miami of Shangai. GIG is een opleidingscentrum geworden met sociaal maatschappelijke doelen. In de afgelopen jaren hebben wij maar liefst

meer dan 25.000 euro bij elkaar gebracht. Dit is uniek, en als je eigen zoon of dochter meedoet, is mooi.' Samen met Arthur van Dijk heeft hij de eer om op de gong te slaan waarmee GIG Haarlemmermeer 2015 officieel geopend is. Tappin' it Collective verzorgt de openingsact met een tapdance show van hoog niveau. De basisscholencompetitie zorgt voor vertedering en humor en de leerlingen zingen en dansen erop los. Elisa Treling met *Unfaithful* bijt het spits af van de Competitive Acts. Negen andere indrukwekkende acts met dans, rap, muziek en zang volgen, waarna de avond ten einde komt met de slotact *Imagine*. 'Ik vind het een superleuke avond,' zegt de moeder van rapper Heddy, die voor de tweede maal meedoet met de band Master Kin. 'Ze oefenen een paar keer per week en de bandleden kennen elkaar voornamelijk van school. De

mix van R&B, hiphop en klassiek componeren ze zelf. Verassende muziek, een combinatie die je niet vaak hoort.'

Familie De Vries is er voor een hele andere reden. 'Onze vriendin is in april overleden. Wij zijn hier met z'n dertien ter nagedachtenis aan haar. Toen zij overleed, hebben wij gelijk kaarten gereserveerd. Zij kwam tijdens haar ziekteperiode bij Adamas.'

Zij wilde altijd mensen helpen en heeft pruiken gemaakt, waarvan nu een fotocollage in het Spaarne Ziekenhuis te zien is. De avond is geweldig, vooral de tapdance.'

Hartverwarmend

Annelies Osinga, die per 1 januari de nieuwe coördinator van het Adamas Inloophuis is, vindt de avond hartverwarmend. 'Mag ik dan bij jou' is heel mooi gezongen. Er is veel talent vanavond.' Wat wordt er met het geld gedaan? 'Samen met Hospice Bardo trainen wij onder meer vrijwilligers en organiseren we verwendagen voor mensen in de palliatieve fase, zoals een massage of iets creatiefs.'

Ook voor nabestaanden. Vorig jaar werden er bijvoorbeeld van de opbrengst zakjes licht, een kaarsje, gegeven voor een extra steuntje in de rug,' eindigt Osinga.